20 mm one blank line> <Title:15 points, Author's names &Text:10 points, Affiliations: 9 points>

An Experiment on Unknown Subconscious Information Transfer with Auditory Brain Evoked Potential

<one blank line>

Sadako OGATA¹, Michael M. SMITH^{1,2} and Huimei ZHANG^{2,1}

¹Div. of Radiation Sciences, National Institute of Bio-Emission (Tokyo, Japan) ²Dept. of Physics, Illinois Univ. (Illinois, U.S.A.)

<two blank lines> <Abstract 100~200 words>

Abstract: In order to verity that a subject's brain is able to identify selected sounds, even if the subject can not identify the selected sounds significantly by the normal auditory sense, a series of trials were performed on the subject who tried to identify the sound selected prevviously at random by computer while listening to four sounds generated during trials. This paper will demon strate that the subject's significant shift of latency was detected on he sauditory brain evoked potential peak while he listened to the selected unknown 10

mm targets, and will suggest the possibility of unknown information transfer in the subconsciousness.

<For 5 to 10 keywords> <two blank lines>

20

mm

~26

mm

or

for

A4

paper

size

Int'l

letter

paper

size

or

Keywords: subconscious, extrasensory, information transfer, brain evoked potential, P, peak latency

1. Introduction

<one blank line>

It is clear from our experiences that our conscious recognition is based mainly on the information obtained through sensory receptors. However, it can not be ignored to some extent, that our subconscious recognition is also based on the information obtained without the sensory re-

Warren et al. 1) suggested man's extrasensory recognition by means of visual brain evoked potentials in their experiments.^{2,3)} This paper will report an investigation on the possibility of the extrasensory recognition through an experiment on brain evoked potentials generated by auditory stimuli.

2. Method

A subject will listen to a pulse of sound which has a tone of around 630 Hz (approximately within ±10% variation) for a duration of 50 ms in order to allow a measuring system to record his electroencephalogram (EEG) for 1 sec before and after the event at his right frontal (F₁) applying the monopolar method with a reference electrode at the right earlobe. Each trial is composed of 4 pulses of sequential tones at intervals of 3 sec, and the subject will try to identify one target among the 4 tones. The pitches of the 4 tones that include one target are to be determined <one blank line> < Footnote 9 points>

Sadako OGATA, Ph.D., Medical Imaging Lab. in¹, 9-5 Azabu-3-chome, Minato-ku 132 Tokyo, Japan. Phone +81-3-4321-1234 Ext. 321, Fax. +81-3-4321-1235 E-mail ogata@nibe.go.jp http://wwwsoc.nii.ac.jp/islis

by a computer at random just before each trial without informing either the subject or an experimenter. Immediately after each trial, the subject has to enter to the computer his guessed target No. of the tone. The computer will then record both target No. and his guessed No. and will display it to the subject and the experimenter only whether both numbers are in agreement or not. One hundred trials will be repeated with the same subject who will proceed following the dialogue displayed at the computer while only the experimenter will monitor the process. The scheme of experimental apparatus is shown in **Fig. 1**. The sequence diagram of one trial is shown in Fig. 2.

A pair of EEG's, one for target, the other for non-target will be selected from 4 sequential EEG's in each trial. Care must be taken so that the sets of target EEG's (T(T))and the other sets of non-target EEG's (N,(N)) should be equal size in order to make equivalent sets (T, N) from the point of view of the subject's consciousness (see Fig. 3). A statistical test will be performed on the difference to be calculated from auditory brain evoked a pair of potential curves that will be obtained from a pair of sets of EEG's, one for selected targets and the other for selected nontargets.

3. Results and Analysis

The subject is a healthy man of 50 years old. Results of his guessed target are shown in **Table 1**. p indicates a probability of occurrence by chance of guesses that could have no less deviation than the result of the table has.

Only two trials with artifacts in EEG data were found in 100 trials. The auditory brain evoked potential curve is

81 mm (~ 55 characters)

81 mm (~ 55 characters) 42 mm for A4 paper size

~23 mm for International letter paper size

<write pages at bottom> 1/5

Figure 1

Fig. 1 Scheme of Experimental Apparatus
Upper computer is for processing extrasensory transfer experiments; the lower, for monitoring EEG. Upper center switch is used for EEG recording ON/OFF.

Table 1 Result of Target Guess

Hit	Miss	p
30	70	0.12 (>0.05)

shown in **Fig. 4**. The curve was ob-tained from the average of 392 EEG data excluding the two trials, i.e.,including 98 trials on the other hand. **Fig. 4** shows such P_1 , N_1 , P_2 and N_2 peaks as are characteristic of potential curves. **Fig. 5** shows a pair of curves of auditory brain evoked potentials that were composed of two sets of selected 98 samples out of the trials, one for thetargets, the other for non-targets. The magnitudes of the peaks, $P_1 \sim N_2$ were almost the same between the two curves, but differences in latencies (latency: delay time between pulse and peak) of most peaks existed on the pair of curves.

In order to test the statistical significance of the differences, 98 pairs of EEG data composed with one for target and the other for non-target were divided into 10 classes; for each class, two averaged potential curves, one for a class of targets and the other for a class of non-targets were calculated; latencies of the peaks P_2 of both averaged potential curves were taken as test data. Two-sample-test(t-test) was carried out for the samples of the two sets of 10 data, the one for the targets, the other for the non-targets. The result is shown in the **Table 2**. The *p* indicates a probability of occurrence by chance of sampling which could give more difference than that calculated from the

Figure 2

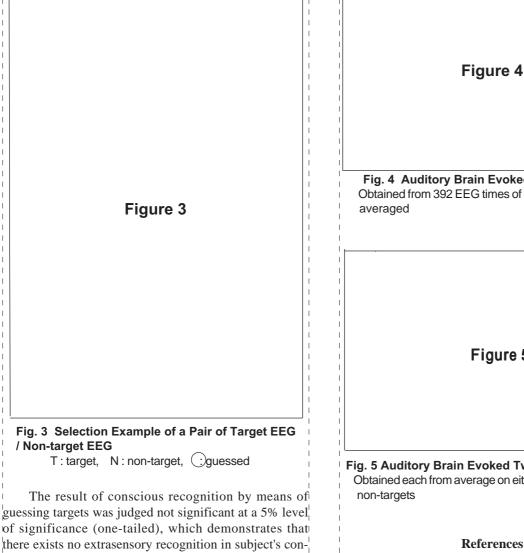
Fig. 2 Sequence of a Trial

Table 2 Two-sample-test Result on Latencies of P₂ Peaks

	Mean (ms)	Sample Variance	p
Target	132.5	223.0	<0.05
Non-target	121.7	95.7	

average value for 10 data of targets and the one for 10 data of non-targets as shown in the **Table 2**.

4. Conclusion



The experimental report of Warren et al.1) and this report also performed their experiments on one subject. In future, authors wish to verify the universality of extra sensory recognition in the subconsciousness with a greater number of subjects.4)

sciousness. However, the difference of the latencies of

the peaks P₂ of auditory brain evoked potential curves cal-

culated between targe and non-target was judged signifi-

cant at a 5% level of significance (one-tailed), which dem-

onstrates that there exists an extrasensory recognition in

the subject's subconsciousness.

Acknowledegment

Part of this research was planned by the Science Agency under the title "Study on Anomalous Phenomena".

Fig. 4 Auditory Brain Evoked Potential Curve Obtained from 392 EEG times of data (98 trials x4)

Figure 5

Fig. 5 Auditory Brain Evoked Two Potential Curves Obtained each from average on either 98 targets or 98

References

<9 points>

- 1) Warren C.A., McDonough B.E. and Don N.S.: Event-related Brain Potential Change in a Psi Task, Journal of Parapsychology, 56(2): 1-30, 1992.
- 12) Kotani M. and Uchikawa Y.: Seitai Jiki-gaku no Sinpo (Development of Biomagnetics), BME, 6(4): 10-14, 1992 [in Japanese].
- 3) Usa M. and Inaba H.: Spontaneous Photon Emission from Human Body, Medical Imaging Technology, 13(1): 47-54, 1995 [in Japanese with an English abstract].
- 4) Hagio S., Kuroda T. and Etoh Y.: Hypnosis and ESP, in Naruse G. ed., "Hypnosis Symposium III", 274-308, Tokyo, Seishin-Shobou, 1978.

<和文フォントは細明朝、英数フォントは Times または似たものを使用のこと> 170 mm (~44字)

└< 1 行あける> <**和文タイトルは15 points, 著者名は 11points, 所属・それ以外は 10 points >**

下意識に於ける未知情報伝達に関する聴覚誘発電位実験

(An Experiment on Unknown Subconscious Information Transfer with Auditory Brain Evoked Potential)

<1行あける>

貞子¹、Michael M. SMITH^{1,2}、張 恵妹^{2,1}

(Sadako OGATA¹, Michael M. SMITH^{1,2} and Huimei ZHANG^{2,1})

<1行あける>

¹国立生体放射研究所 放射線科学研究部(日本、東京) ² Dept. of Physics, Illinois Univ. (Illinois, U.S.A.)

<2行あける>

<和文要旨 200~400字>

要旨: 本実験は、4つの音を聞きその4音の中からコンピュータが事前に無作為に非公開で選定 していた1音を識別するという試行を一般の被験者に繰り返させ、その結果、被験者が通常感覚で は選定されていた音を有意に識別することができない場合でも、被験者の脳は選定されていた音 |を識別している可能性があるという事を、選定されていた音を聞いた時の被験者の聴覚誘発電位 ピーク潜時の有意な変位の存在から示し、人間の下意識に於ける未知の情報伝達の存在可能性を 示唆する。

Keywords: subconsciousness, extrasensory, information transfer, brain evoked potential, 10 P₂ peak latency

< 2 行あける> 1.はじめに

< 1 行あける>

人間の意識における認識が感覚受容器からの情報に 生に基づいていることは、経験上明白なことである。 -方、人間の下意識に於ける認識が感覚受容器外から の情報にも基づいている可能性は、否定することが出 寒ない。

Warrrenたち¹⁾は、人間の下意識における感覚外認 識の存在を視覚誘発電位実験により示唆した23)。本 実験は、人間の下意識に於ける感覚外認識の存在可能 性を、聴覚刺激誘発電位実験を行い検討したものであ る。

2 . 実験方法

被験者に630Hz前後(約±10%以内)、50ms継続 脳波を右耳朶を基準電極として単極誘導で測定する。 1回の試行において、4つの音を3秒間隔で聞かせる が、その内の1つがターゲットとされ、被験者はその ターゲットを識別するという態度を常に持ちつつ音を 4つの音の音程とターゲットは、各試行の

|| 脚注は8 points| < 1 行あける>

緒方貞子,1内 医用画像研究室 東京都港区麻布3-9-5 電話 03-4321-1234 内線 321, Fax. 03-4321-1235 E-mail ogata@ nibe.go.jp http://wwwsoc.nii.ac.jp/islis

|直前にコンピュータにより無作為に決定されるが、被 験者及び実験者には知らされない。各試行の直後に、 被験者はターゲットと推測した音の番号をコンピュー タに入力する。その直後に、コンピュータはターゲッ トの番号と被験者が推測した番号を記録し、両者が一 致したかどうかのみを被験者及び実験者に知らせる。 1人の被験者に対して以上の試行を100回繰り返すが、

<Keywords 5~10個>

実験の進行は被験者とコンピュータの対話形式で行わ れ、実験者は進行を監視するのみである。実験装置の 概念図をFig.1に、1試行のシ‐ケンスをFig.2に示す。

各試行における.つの脳波から、ターゲットに対す

る脳波と非ターゲットに対する脳波の対を選出す る。非ターゲットに対する脳波の選出に当たって は、その集合の内で被験者がターゲットとして推測 した音に対するものの数が、ターゲットに対する脳 波の集合の場合と同じになるようにするなど、被験 者の意識から見てターゲットに対する脳波の集合と 非ターゲットに対する脳波の集合が同等となるように 注意する(Fig.3参照)。選出されたターゲットに対す

る脳波と非ターゲットに対する脳波の対の集合から、 ターゲットに対する聴覚誘発電位と非ターゲットに対 する聴覚誘発電位を計算し、その差を統計学を用いて 検定する。

81 mm (~23字)

81 mm (~23字)

42 mm for A4 paper size

~23 mm for International letter paper size

<右下に鉛筆書きで頁入>

4/5

20

or

mm

~26

mm

for

A4

paper

size

Int'l

letter

paper

size

10 mm or

20 mm

聞く。

3.実験結果

│ 被験者は50歳の健康な男性である。100回の試行におけるターゲット推測の結果をTable 1に示す。pはこのような推測以上に偏った推測が偶然に起こる確率を示す。

100回の試行における脳波の内、アーティファクトの混在が見られたのは2回の試行においてのみである。それらを除いた98回の試行に於ける392の脳波を加算平均して得られた聴覚誘発電位をFig.4に示す。聴覚誘発電位に特徴的な P_1 、 N_1 、 P_2 、 N_2 のピークがみられる。Fig.5に、その98回の試行におけるターゲットと非ターゲットに対する脳波の対の集合から加算平均により得られる、ターゲットと非ターゲットに対する聴覚誘発電位を示す。 $P_1 \sim N_2$ の各ピークの大きさはほとんど変わらないが、各ピークの潜時(音を聞いてからの経過時間)に差がみられる。

そこで、この差の有意性を統計的に検定するため、98のターゲットに対する脳波と非ターゲットに対する脳波の対を10のクラスに分け、各クラスにおけるターゲットに対する聴覚誘発電位と非ターゲットに対する随意誘発電位を計算し、各聴覚誘発電位のP2のピークの潜時をデータとして取り、ターゲットに対する10のデータの集合と非ターゲットに対する10のデータの集合と標本として、2標本検定(t-検定)を行った。その結果をTable 2に示す。pは、ターゲットに対する10のデータの平均値が偶然にそれ以上の差を持つ確率を示す。

4.結論

ターゲットの推測による意識上の認識の結果は、5%有意水準(片側検定)で有意とは判定されず、被験者の意識に於いて感覚外認識が存在するとは判断できない。しかし、ターゲットと非ターゲットに対する聴覚誘発電位のP2のピークの潜時の差は、5%有意水準(片側検定)で有意と判定され、被験者の下意識においては感覚外認識が存在すると判断できる。

なお、Warrenたちりの実験報告も本実験報告も、10人の被験者に対するものである。今後は被験者の数を増やしり、下意識に於ける感覚外認識の普遍性の検証を行うことが望まれる。

謝辞

・ 本研究は、一部、科学省「変則的現象の研究」と して行われた。

参考文献

<9 points>

- 1) Warren C.A., McDonough B.E. and Don N.S.: Event-related Brain Potential Change in a Psi Task, *Journal of Parapsychology*, **56**(2): 1-30, 1992.
- 2) 小谷 満、内川吉弘:生体磁気学の進歩, BME, **6**(4): 10-14, 1992.
- |3) 宇佐 史、稲場文男:人体からのフォトン放射, Medical | Imaging Technology, **13**(1): 47-54, 1995.
- ¹4) Hagio S., Kuroda T. and Etoh Y.: Hypnosis and ESP, in Naruse G. ed., " *Hypnosis Symposium III*", 274-308, Tokyo, Seishin-Shobou, 1978.

(Table 1, 2 英文頁参照。) (Fig. 1-5 英文頁参照。)